



# 連盟だより

<http://www.jcfnc.org>

2010年7月31日発行 Vol.6

## 会長に就任して

会長 松浦 功  
(Chorale May 所属)

一言ご挨拶させていただきます。

私は、京都生まれの京都育ち、大学を出てからは大阪、名古屋、東京、サンフランシスコ、東京、ロンドン、東京、ロスアンゼルス、ニューヨーク、そしてサンフランシスコと、辞令ベースでは23回、物理的に引越しをした転勤が13回と、アメリカ人が聞いたら腰を抜かしてしまうような経験をして来ました。そして、サンフランシスコに来てからは、もう12年がたちました。

私は、クリスチャンで教会の聖歌隊でテナーを歌っていました。会社員になってからも、合唱団に属し、全日本合唱コンクールには毎年出場していました。現在も、教会で歌っていますが、皆で歌う賛美歌は、音域が固まっており昔軽々と出たFやGが出なくなって来ました。というわけで、今はセカンド・テナーを歌っています。

さて、4月8日に日米合唱祭の公演に先立って、全体合同練習をした時に、指揮の外山先生が、『私の指導する際の目標は、難しいことをやさしく、やさしいことを楽しく教えることです。』と言われ、あれ、どこかで聴いた言葉だなと思っていたら、実はその翌日にお亡くなりになった作家の井上ひさしさんの、よく揮毫された言葉であることが分かりました。

正確には、『難しいことをやさしく、やさしいことを深く、深いことを愉快地、愉快的なことを真面目に書く』というものでした。そこで、人間や社会のあり方を笑いの衣に包んで問いかける作品を多数執筆され、4月9日に肺がんで亡くなられた井上ひさしさんの言葉を、外山先生と同様に使わせていただき、『難しいことをやさしく、やさしいことを楽しく』を、合唱連盟でもモットーに、とにかくやさしいことを難しくしがちな私たち、合唱の基本『ハーモニー』とともに目指したいと思っています。よろしくをお願いします。

皆さん、楽しく歌おうではありませんか！

私を知っていただく為に、私のホームページをご覧ください。 [www.mikinternational.net](http://www.mikinternational.net)



日本の海上自衛隊艦隊歓迎会での松浦さんと三浦さん(在サンフランシスコ日本国総領事公邸にて。2010年6月22日)

## 任期を終えて

賀川 正人

(Chorale May, Choral Cosmo, Ensemble Shiki 所属)

2年半にわたり北カリフォルニア日本合唱連盟会長という大役を拝命いたしました。これでよいのかという反省の日々でありましたが、このたび、松浦新会長に無事引き継ぐことができ、肩の荷を下ろさせていただきました。皆様から賜りましたご支援を心から感謝いたします。さて、本年は外山先生による日米合唱祭という大きな演奏会を無事に開催することができました。参加された皆様におかれましてはどのような感想をお持ちになりましたでしょうか。ぜひまた日本から合唱団・指揮者をお招きしての演奏会を開催できますように、皆様にご配慮いただけますと幸いです。未筆ではございますが、松浦会長のもと新体制にてより一層の連盟のご発展を祈念し、退任のご挨拶に代えさせていただきます。



日米合唱祭(4月9日)にて、お客様をお迎えする賀川さん(中央)

# コラール・メイ、大舞台に立つ

甲川 英輔

(Chorale May, Ensemble Shiki 所属)

コラール・メイの甲川です。今回はメイの近況報告をさせていただきます。

5月3日、ちょっとマンネリな感じのコラール・メイに興味のある話がメールで飛び込んできました。海上自衛隊の練習船がサンフランシスコに入港するので歓迎会にメイの人たちにも歌って欲しいというニュースでした。いわゆるお座敷コールがかかったのですが、たいがい早稲田大学同窓会の関係者から入ってきます。今回も同窓会に所属するコーラスグループ「稲門会ワグネリアン」に歌ってくれということでしたが、4-5人では寂しいのでメイにも声がかかったというわけです。2週間ほどすると別のルートからまたまたお座敷が入りました。今度は少し緊張するニュースですが日本国総領事館からの依頼です。日米安全保障条約締結50周年の式典に日本とアメリカの両国歌を歌って欲しいということです。サンフランシスコに拠点を置くメイに与えられた特典のようなものだなと喜んでいましたが、さてアメリカ国歌を暗譜でしかも英語でアメリカ人の前で歌うのですからしっかり練習しなければと、改めて気持ちを引き締めました。たまたま歓迎会と式典は同じ6月22日に行われるということで、定例練習日は2回しかありません。えらいこっちゃ、特別練習日を設けて特訓を受ける必要があると皆に呼びかけ、6月19日、大塚邸に10人集合しました。三浦先生指導の下で発音練習をみっちり行い、何とか殆どの方が暗譜でThe Star Spangled Bannerを4部合唱で歌えるようになりました。

本番の日は昼から会社を早引きし、早めに会場のGolden Gate Clubに到着。この会場はプレシデオ国立公園内にあり日本と縁のある場所です。1951年9月8日、時の吉田茂全権大使がWar Memorial Opera Houseでサンフランシスコ平和条約に調印した後、同じ日にこのGolden Gate Clubで日米安全保障条約(旧)に調印しました(写真参照)。1960年に現行の日米安全保障条約が結ば



Golden Gate Clubで演説する吉田茂大使 (1951年9月8日)

れ、今日の50周年記念式典を迎えました。その時の式次は以下のようでした。

- 16:15 開会宣言
- 両国国歌斉唱(日系男声合唱団有志)
- ゴールデンゲート・クラブ代表挨拶
- 長嶺総領事挨拶
- 徳丸海上自衛隊練習艦隊司令官挨拶
- アマコスト元駐日大使による基調演説
- 17:00 式典終了

約200人の幹部候補生が整然と並ぶ前で、私たちは三浦先生指揮の下高らかに雄々しく歌い上げました。その後30分間4人の方の挨拶を身動きせず聞いているのは少し苦痛でしたが思い出に残る大変よい経験になりました。

場所を替えて6時から総領事公邸の海上自衛隊歓迎式典に参加し、メイの十八番である「のぞみの島」、「いざたて戦人よ」、「遥かな友に」を歌って無事役目を果たし終えました(写真参照)。

出席された人に感銘を与えたのでしょうか、後日おまけのお座敷コールがありました。8月24日のジャイアンツ対シンシナティー・レッズ戦はJapanese Heritage Dayで、その開会式で再び米国国歌を歌う話が飛び出して大騒ぎになりました。これは、先の私達の合唱に大変感動されたアマコスト元駐日大使が推挙され、ジャイアンツ側もいったん持ち帰って検討してくれたのですが、すでにスポンサーの方で決定済みということで、残念ながら今回は見送りとなりました。

以上、最近起こりましたコラール・メイの活動を紹介させて頂きました。



SFピア27に投錨している海上自衛隊練習艦「かしま」(2010年6月20日-23日)



総領事公邸で歌うコラール・メイと飛び入りで参加された自衛官(2010年6月22日)



## 2010 年度役員紹介

### 北カリフォルニア日本合唱連盟役員

**会長:** 松浦 功 (Chorale May)  
**副会長:** 甲川 英輔 (Chorale May)  
 黒田 豊 (Choral Cosmo)  
**会計:** 原田 志摩 (Ensemble Shiki)  
**書記:** 山崎 美紀 (SFFC)

### 各グループの役員

#### アンサンブル四季/Ensemble Shiki

**代表:** 古田 久子  
**会計:** 二川 丈夫

#### コーラル・コスモ/Choral Cosmo

**代表:** 本多 良夫  
**事務局 1:** 仲井 健之 (Newsletter 写真 Website)  
**事務局 2:** 福井 良子 (書記、庶務)  
**会計:** 中村 亜起子  
**渉外:** 大塚 孝司

#### コラール・メイ/Chorale May

**代表:** 甲川 英輔  
**書記/会計:** 山本 猛

#### さくらコーラス/Sakura Chorus

**ディレクター:** 榊原 晴子 (音楽担当)  
 マーシャル 綾子 (事務担当)

#### サンフランシスコ・フォレスト・クワイア

##### /San Francisco Forest Choir

**代表:** 三浦 るり子  
**連盟関係:** 上田 牧子  
 山崎 美紀

#### ハーモニー '84/Harmony '84

**マネージャー:** 大岡 淳子  
**アシスタント・マネージャー:** 河田 由美  
**書記:** 松尾 紀子  
**会計:** 山崎 綾子

### 思い出のひとつ



2009年4月18日(土) 外山先生の講演会にて



## 関連団体コンサート案内

- ▶ **Westminster Concert Series** (Choral Cosmo)  
2010年9月11日(土) 午後7時  
Westminster Presbyterian Church  
1100 Shasta Ave., Suite 100, San Jose, CA 95126  
<http://www.westpres-sj.org/SpecialEvents.html>
- ▶ **Choral Cosmo、善通寺混声コール、合同演奏会**  
2010年9月19日(土) 午後3時  
Prince of Peace Lutheran Church  
12770 Saratoga Ave., Saratoga, CA 95070
- ▶ **クリスマスイブコンサート** (Choral Cosmo, Harmony '84他)  
2009年12月24日(金) 午後7時  
Aldersgate United Methodist Church, Palo Alto
- ▶ **Choral Cosmo 第12回定期演奏会**  
2011年2月19日(土) 午後7時  
Prince of Peace Lutheran Church, Saratoga
- ▶ **College of San Mateo 'アジア月間'**  
**北カリフォルニア日本合唱連盟合唱祭**  
2011年5月21日(土) 午後7時~8時30分



### --- 編集部からのお知らせ ---

編集部は皆様からのご投稿をお待ちしております。貴合唱団の活動の様子や出来事などの紹介文、エッセイ、ブログやツイッターに書き込みたいことなど、いつでも、どしどしお寄せください。

**原稿の送り先:** [jcfnc@gmail.com](mailto:jcfnc@gmail.com)  
 松浦 [imatsuura7@hotmail.com](mailto:imatsuura7@hotmail.com)  
 八木 [taeyagi@hotmail.com](mailto:taeyagi@hotmail.com)

#### 原稿量の目安 (日本語の場合)

- 1/4 ページ...400 字
- 1/2 ページ...1000 字 (400 字詰め原稿用紙 2 枚半。  
または、800 字 + 写真 1 枚)
- 1 ページ.....2100 字 (400 字詰め原稿用紙 5 枚程度。  
または、1800 字 + 写真 2~3 枚)

紙面の都合で連載にさせていただく場合もあります。連盟だよりのバックナンバー (2009 年 6 月、8 月、10 月、2010 年 1 月、3 月発行) は連盟のウェブサイト <http://www.jcfnc.org/Home/newsletters> をご覧ください。

### 連盟だよりの 第 6 号

**発行者:** 松浦 功  
**編集者:** 八木 妙子  
**発行:** 2010 年 7 月 31 日  
 北カリフォルニア日本合唱連盟  
 Japanese Choral Federation of Northern California  
[jcfnc@gmail.com](mailto:jcfnc@gmail.com) <http://www.jcfnc.org>  
 © Since 2004

