



# 連盟だより

<http://sites.google.com/site/jcfn1/>

2009年8月31日発行 Vol.2

## ご挨拶

会長 賀川 正人

北カリフォルニア日本合唱連盟、連盟だより第2号をお送りします。皆様、この夏はいかがお過ごしでしたでしょうか。私は7月の初旬に日本で外山先生とお会いし、来年のコンサートの打ち合わせをして参りました。先生は本年は喜寿(77歳)をお迎えになるとのことで、いつもお元気でいらっしゃる先生のお話を伺って来年の演奏会がますます楽しみになりました。また先生とご一緒

## 外山先生の喜寿祝賀会

### 「浩爾先生と歌う仲間たち」を開催

小田原男声合唱団 団長 一色 義信

去る8月2日(日)、明治大学アカデミーコモンにおいて「浩爾先生と歌う仲間たち」と題した、外山浩爾先生の喜寿をお祝いする会が開かれました。当日は小雨の降るあいにくの天気でしたが、外山先生が指導されている明治大学グリーンラブの現役及びOBのメンバーをはじめ、板橋区混声合唱団、葛飾区民合唱団、世田谷区合唱連盟主宰合唱団ラディアータそして小田原男声合唱団、また明治大学の先生、音楽関係者、共立女子大学合唱団のOGの皆さんも来賓として出席され、大勢の方々の出席の下、和気藹々とした雰囲気の中、外山先生の喜寿をお祝いいたしました。

祝賀会は立食パーティー形式で催され、その間各合唱団が自慢のレパートリーを披露、最後に外山先生の指揮により全員でハレルヤコーラスを大合唱して大いに盛り上がりした。外山先生は奥様と共に終始ご機嫌で、私も山の上ホテルの三次会までとうとうお付き合いをしてしまいました。



外山先生の喜寿祝賀会 2009年8月2日(日)

に来米される小田原男声合唱団の練習にもお邪魔し、迫力のある練習を見学させていただきました。今回は同団団長の一色様に寄稿いただきましたのでぜひご覧ください。

さて、9月27日(日曜日)には当連盟主催、親睦コンサートが開催されます。日々練習に励んでおられることと思います。このコンサートで実力を発揮されるとともに、普段はなかなか会えない他の団体の皆さんとの親交を深める機会としてご利用くださいますようお願い申し上げます。

## 親睦コンサートのご案内

日にち:9月27日(日)

集合:午後2時 開演:午後3時 レセプション:午後4時45分

場所:Rossmoor, Fireside Hall <http://www.rossmoor.com/>

1001 Golden Rain Rd., Walnut Creek, CA 94595

(連盟だより第1号の住所は間違っていますのでご注意ください。)

1) **680号を使って来られる方へ** Olympic Blvd.を降りたら、西(サンノゼからでは左)にドライブされて、Olympic Blvd.(シグナル交差点)をTice Valley Blvd.で左に曲がり二番目の交差点を右折するとRossmoor Pkwyに入ります。そのままなるべく一番左のレーンに入って下さい。すぐ門が見えてきます。

2) **24号を使って来られる方へ** Pleasant Hill Rd.で降ります。信号付きのストップサインで右折れし(赤信号で右折禁止になっていますので注意してください。)Olympic Blvd.まで来たらT型交差点を左



折れし、二度目の信号交差点を右折すると、

Tice Valley Blvd.です。二番目の交差点を右折するとRossmoor Pkwyに入ります。そのままなるべく一番左のレーンに入って下さい。すぐ門が見えてきます。

3) **門についたら** 門衛がいますので、「コンサートに参加する」旨伝え通してもらってください。

4) **門を過ぎて** 門を過ぎて約200メートル南下すると、Golden Rain Rdとの三叉路があり、Golden Rain Rdで、右折します。通りの左手(Rossmoor Pkwy & Golden Rain Rd & Tice Creek Dr.の一角)がFireside Hallのある建物郡と広い駐車場になっています。

By TY 協力:菅野

# サンフランシスコフォレストクワイア の出来るまで

San Francisco Forest Choir 上田 牧子

「コーラスのグループを始めようと思うのですが、参加しませんか。」  
プリスクールに子どもを迎えに行った際に、現在のフォレストクワイアのディレクターの三浦るり子さんから声をかけられたのは2003年の秋でした。方々に声をかけ、子育て中の日本女性が6人集まり、るり子さん宅で練習を始めたのは、秋も深まった頃でした。

これまでに学校校内の合唱コンクールなどでしか歌ったことのないわたしにとって、本格的なコーラスの練習は初めて。何度か練習するうちに、「ファミリコンサートをしましょう。」とるり子さんから言われたときには、「コンサートなんてするんだ。」と新鮮に感じたものです。その年の暮れ、るり子さん宅に家族で集まって、練習していたクリスマスの曲を2、3曲披露しました。その時のビデオが残っているのですが、映っているのは子ども達がお飯を食べているシーンばかり。わたし達が歌っている後ろで、お父さん達がせかせと子ども達の世話をしている光景が思い出されます。

合唱団として自覚を持って活動し始めたのは、2004年に入って地域の老人ホームなどから声がかかるようになった頃からでしょうか。初めて気持ちホームでミニコンサートをした際に、歌を聴いてくれたある方から、「楽譜にかじりついて歌っていても、気持ちが伝わってきませんよ。」と言われたことが、その後のメンバーの歌への取り組み方に大きく影響したように思います。

2005年には第一回コンサートを開きました。グループの名前を決めたのもその頃です。名前を決めるにあたって、いろいろな案が出ましたが、当時プレジディオの森の中にあるるり子さん宅で練習していたので、「フォレスト(森)」としました。これは実は仮の名称だったのですが、そのまま使い続けて現在に至っています。

同じ年の2005年に、日本のアラウンドシンガーズの演奏会でいっしょに歌う機会があり、それをきっかけに合唱連盟にも所属し、フォレストクワイアの活動は少しずつ広がっていきました。その後、コーラルメイとアンサンブル四季と合同で定期コンサートを行うようになり、今年の6月には、5周年記念コンサートを開くことができました。

フォレストクワイアは、結成されてからまだ6年弱ですが、転勤などによるメンバーの入れ替わりが多く、創立当時のメンバーは、るり子さんを含め2名しか残っていません。しかし、日本の曲をはじめ、宗教曲やスピリチュアル、そして各国の民族音楽を通じて、その

独特の歌の世界と美を追求し続けています。ここまで続けてこられたのも指導くださっている三浦るり子さん、そして支援してくださっているパインメソジスト教会の方々のおかげです。早くも10周年記念コンサートへ向けて夢が広がります！



## 関連団体コンサート案内

Piano Concert (Songs from Nodame Cantabile)

10月11日(日)午後3時半 \$18 \$15 my\_tayama@yahoo.co.jp  
University of Santa Clara, Recital Hall

Sopianos Fall Concert (清滝さんご帰国 Farewell Concert)

2009年11月7日(土)午後5時 \$20 \$10 www.sopianos.com  
Otsuka Recital Salon 21972 McClellan Rd., Cupertino, CA

コミュニティオペラコンサート

11月14日(土) 午後5時 要チケット www.sopianos.com  
Prince of Peace Lutheran Church  
12770 Saratoga Ave., Saratoga, CA 95070

SFFC, コーラルメイ, アンサンブル四季クリスマスコンサート

2009年12月中旬  
Pine United Methodist Church, San Francisco

クリスマスライブコンサート

2009年12月24日(木) 午後7時  
Aldersgate United Methodist Church, Palo Alto

Choral Cosmo 第11回定期演奏会

2010年2月20日(土) 午後7時  
Prince of Peace Lutheran Church, Saratoga

日米合同合唱祭

2010年4月9日(金) 夜 War Memorial, Herbst Theatre

## 休憩室

ここで、本合唱連盟の第一歩は？と探してみると、ベイエリアの合唱団集合！アラウンドシンガーズと一緒に「ふるさとの四季」を歌いましょう！合唱連盟を創りアラウンドシンガーズ後も活動を続けていきませんか？という呼びかけが、2004年7月7日付けの書面で、コーラルメイの二川さんからなされている。

名称は日本語名称：北カリフォルニア日本合唱連盟、英語名称：Japanese Choral Federation of Northern California と2004年10月29日(金)第三回ミーティングにおいて決定された。

そして本番2005年5月6日(金)には、Choral Cosmo(混声) Chorale May(男声) Chorus 19th(女声) Ensemble Shiki(混声) Harmony 84(女声) Japan Club Chorus Do-Ko-Kai(混声) SF Forest Choir(女声)の7合唱団がアラウンドシンガーズを迎え、北村協一氏指揮・指導で「ふるさとの四季」を歌った。総勢約190人。日本から約100名(アラウンドシンガーズ約60人、日本からのふるさとメンバー約40人)と、米側のメンバー87人の合唱となる。(訂正：連盟だより第1号で、「アンサンブル四季」結成時は女声と書きましたが、アンサンブル四季は結成時から、「混声」としてメンバーを募集していました。)

本番までに、2005年2月6日(日)と4月17日(日)の2回、合同練習が、サンノゼオペラの Tony Quartuccio(クワルトウッチオ)氏指揮・指導のもと行われた。第一回合同練習は、各合唱団の初顔合わせでもある。各合唱団は自己(団)紹介を兼ねてそれぞれ2曲(約10分)の演奏を行った。「2005年3月議事録から登場」と、前号で紹介したサンフランシスコフォレストクワイア(SFFC)は、実はこの合同練習で軽快なアンサンブルを披露している。

By TY, 協力：二川

次回ボードミーティングは、10月11日(日)です。

本連盟だよりへの投稿を募集しております。次号は10月末頃発行の予定です。 連盟だより第2号 発行人 賀川正人